



Proposta d'una activitat per alumnes de **1r de Batxillerat**  
Asignatura: **Simbologia artísticoreligiosa**  
Tema: **Vicis i virtuts**

Proposta de treball

1. Defineix la paraula vici.
2. Defineix la paraula virtut.
3. Clasifica, segons la moral cristiana, els 7 vicis o pecats capitals. Què vol dir capital?
4. Posa al costat de cada vici la seva virtut corresponent i explica'ls, breuement, els dos.
5. Tria un vici i respon:
  - 5.1. D'on ve el nom?
  - 5.2. Com es simbolitza?
  - 5.3. Característiques.
  - 5.4. Representació artística.
6. Tria una virtut i respon:
  - 6.1. D'on ve el nom?
  - 6.2. Com es simbolitza?
  - 6.3. Característiques.
  - 6.4. Representació artística.
7. Tria una obra pictòrica sobre un dels vicis i una de les virtuts i respon:
  - 7.1. Títol de l'obra.
  - 7.2. Nom de l'autor.
  - 7.3. Data de realització.
  - 7.4. Tècnica:  
Fresc, Temps, Oli, ...
  - 7.5. Suport pictòric:  
Mur, Fusta, Tela, ...
  - 7.6. Composició:  
Ordenada/desordenada;                      Simètrica/Asimètrica;                      Vertical/Horitzontal;  
Equilibrada/Desequilibrada; ...
  - 7.7. Llum:  
Lluminositat, Clar/Obscur,...
  - 7.8. Colors:  
Freds, Calents,...
  - 7.9. Predomina:  
Dibuix, Color,...
  - 7.10. Expressió:  
Tristesesa, Alegria, Melangia,...
8. Lluita entre vicis i virtuts



- 8.1. Llegir i copiar el text de la Bíblia, de sant Pau, Ef 6,11.
- 8.2. Aureli Prudenci:  
Poema: La Psicomàquia
- 8.3. Què és la psicomàquia?
- 8.4. Explica els diferents combats al poema de Prudenci.
- 8.5. Veure el Capitell del Monestir de sant Cugat del Vallès. Comenta'l a partir del què has après.
- 8.6. Es podria fer una sortida al Monestir.

## 9. La Caritat.

- 9.1. Llegeix els textos següents de la Bíblia i còpia el que més t'ha agradat i digues per què?  
Rm 12,8; 2 Cor 4,1; Ef 2,4; Jm 3,17 i Jud 1,2.
- 9.2. La porta del naixement de la Façana de la Sagrada Família de Barcelona d'Antoni Gaudí, s'anomena "Porta de la Caritat".
- 9.3. Situa a la façana el pelicà.
- 9.4. Què simbolitza?
- 9.5. Es podria fer una sortida a la Basílica.

## 10. Valoració personal



L'alumnat, en parelles, ha de fer els següents exercicis de recerca. Han d'el·laborar un dossier escrit i amb fotografies per lliurar al professor i han de crear un power point per poder presentar a classe (Punts 5 al 10).

L'activitat ajudarà l'alumnat a conèixer una mica millor l'art cristià i a identificar com la fe es manifesta en la cultura.

- . L'alumnat assumirà les seves propies valoracions i emetrà criteris propis a l'hora d'analitzar les obres d'art amb autonomia i iniciativa personal.
- . L'alumnat adquirirà el coneixement, gracies a la competència cultura i artística, d'una dimensió cultural que ha tingut i té una forta influència en el context social i en el llenguatge artístic.
- . L'alumnat emprará les eines digitals pel seu treball de recerca desenvolupant el tractament de la informació i competència digital.

L'activitat tindrà tres sessions<sup>1</sup> d'estudi i recerca i les sessions que calgui (segons el nombre d'alumnes) per fer la presentació oral.

Primera sessió: Els punts de l'1 al 6.

Segona sessió: Punt 7.

Tercera sessió: Punts 8 al 10.

Sessions orals

### Avaluació

La recerca, la iniciativa, l'autonomia, el ritme de treball = 10 %

La presentació del treball escrit (un sol treball per parella) = 60%

El treball oral es dividirà en dos:

. La presentació del power point = 10%

. La presentació oral personal = 20%

La nota serà una més del curs.

El material que serà necessari per dur a terme aquest treball d'investigació és: ordinador personals o poder anar a la sala d'informàtica, pantalla i projector per les exposicions.

---

<sup>1</sup> En aquesta temporització no es té en compte si es fa una sortida al Monestir de sant Cugat del Vallès o a la Sagrada Família de Barcelona o als dos llocs.

